

# BAL & GENRE

« ON NE DEVRAIT PAS S'OCCUPER DE NOUS SANS NOTRE CONSENTEMENT » CIORAN

## Intentions

- Sensibiliser à la réalité des dominations dans la société en général, donc dans les bals.
- Créer un climat défavorable aux oppressions, une culture partagée.

## BOULEGAN 2019 : PROGRAMME

Un atelier d'initiation & une rencontre entre personnes motivées pour transformer le bal

## Atelier d'initiation au bal et autodéfense

Samedi matin, salle Stevenson.

A confirmer.

---

## Public

Personnes souhaitant s'initier au bal et-ou à quelques techniques d'autodéfense

---

## Déroulement

- Introduction pour poser le cadre et le constat
- Partage de techniques, de pistes : verbales, non-verbales, physiques, ...
  - Avant le bal : mise en condition, explicitation de codes, recherche de soutiens, ...
  - Avant la danse
    - Inviter, refuser, cadrer, ...
    - Verbal et non verbal
  - Pendant la danse :
    - Mettre, remettre de la distance
    - Arrêter la danse
    - Changer de rôles
    - Proposer un retour
  - Après la danse
    - Remercier... ou pas ?
    - Bise, bisou, câlin... ou pas ?
    - Trouver du soutien pour la suite : verbaliser, nommer, exprimer, ...
    - Boire un verre, discuter, ... ou pas.
    - Héberger, être hébergé-e, ... ou pas.

## Rencontre : entre personnes qui animent, organisent ou transforment les bals

Le monde semble redécouvrir la domination politique, l'exploitation économique et l'oppression des femmes. Et le bal en serait miraculeusement épargné ? Chiffres et témoignages posent un constat accablant : les mécanismes y sont aussi bien intégrés qu'ailleurs, si ce n'est plus.

Cette rencontre participative est une occasion de partager quelques pistes d'actions pour les enrayer. Comment nous informer, nous former, construire du soutien, nous allier à l'émancipation de tout-e-s ?

Si les organisations et les intervenant-e-s prennent leurs parts de responsabilités, une culture assumée du consentement libre et joyeux pourra faire face à celle du viol.

---

### Lieu et horaires

Dimanche 21 avril 2019 - 11h30 à 13h30 - Maison Rouge (musée) – Salle des conférences

---

### Introduction

- Mécaniques des dominations
- Corps et dominations
- Luites et célébrations

---

### Animation partagée

- Phases et timing
- Répartition des rôles

---

### Ateliers

- Animer des ateliers et des bals : comment nommer, transmettre, transformer, ... ?
- Programmer un événement : qui est représenté-e sur scène, en coulisses, au bar, aux entrées, à la sécurité, coordination, ... ?
- Informer, prévenir les oppressions : quoi dire et comment ? Oral, écrit, visuel, internet, ...
- Prendre en charge les oppressions : qui prend en charge et comment ? Quelles formations, informations, suivi, ... ?

---

### Elans pour la suite

En quelques mots, partager des élans pour la suite : informations à partager, pistes de recherches, contacts, motivations, engagements, ...

